

CLIPPING

BRASÍLIA

CLIENTE: CENTRO CULTURAL CORREIOS/
ROSA MELO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
VEÍCULO: website Sepá
URL: <http://sepa.net.br/arte-em-todo-canto/>

sepa

ARTE CORREIO

MUSEU DOS CORREIOS



ARTE EM TODO CANTO

04 DEZ 2014 / POR JORNALISMO / [LEAVE A REPLY](#) / TAGS: ARTE CORREIO, MUSEU DOS CORREIOS

O Museu dos Correios exhibe na próxima quinta-feira (11/12) um documentário sobre a “Arte Correio”. Na programação, às 19h, acontece a exibição de , o primeiro episódio da série Brasil Visual, que será exibida pela TV Brasil em 2015. O filme será seriado em oito episódios de 26 minutos cada que vão apresentar o universo da arte contemporânea no país. E o primeiro é sobre a temática.

Após a exibição do vídeo, os artistas plásticos Paulo Bruscky, Bené Fonteles e Lucas Bambozzi participam de um bate-papo com o público. Uma das frases que melhor define a “Arte Correio” é a do artista alemão Robert Rehfeldt, que diz: “sua Caixa Postal é minha galeria”. A frase atesta a democracia desta forma de arte que consiste na apropriação dos meios de intercâmbio comuns a qualquer pessoa, as correspondências.

O Museu dos Correios exibe na próxima quinta-feira (11/12) um documentário sobre a “Arte Correio”. Na programação, às 19h, acontece a exibição de , o primeiro episódio da série Brasil Visual, que será exibida pela TV Brasil em 2015. O filme será seriado em oito episódios de 26 minutos cada que vão apresentar o universo da arte contemporânea no país. E o primeiro é sobre a temática.

Após a exibição do vídeo, os artistas plásticos Paulo Bruscky, Bené Fonteles e Lucas Bambozzi participam de um bate-papo com o público. Uma das frases que melhor define a “Arte Correio” é a do artista alemão Robert Rehfeldt, que diz: “sua Caixa Postal é minha galeria”. A frase atesta a democracia desta forma de arte que consiste na apropriação dos meios de intercâmbio comuns a qualquer pessoa, as correspondências.



Esse tipo de arte surgiu na década de 60, com cartas trocadas entre artistas plásticos no mundo todo. No Brasil, chega em um momento de censura, quando muitos artistas acabam aderindo a ela como forma de burlar o sistema e formular redes políticas, sem deixar de lado, claro, o carinho singular existente entre amigos que costumam trocar cartas. Na América Latina, como um todo, suas primeiras manifestações aconteceram nos anos 60 e 70.

A Arte Correio no meio virtual

Para os artistas desse movimento, a internet foi uma consequência lógica. O movimento foi utilizando, gradativamente, as novas tecnologias que iam surgindo, como aerogramas (pré-selados), telegramas, telex, fax, até chegar nos e-mails.

Brasil Visual

É uma série de documentários inéditos sobre o universo das artes visuais brasileiras, idealizada pela produtora e diretora pernambucana Rosa Melo e desenvolvida em parceria com a HyBrazil Filmes, com a coprodução da AC Produções Ltda. e da EBC/TV BRASIL.